

	姓 名:	张丽	职 称:	副教授
	最高学位:	学士	政治面貌:	民进
			电子邮箱:	13854893936@126.com
个人简介	1991年毕业于山东师范大学，现为山东农业大学副教授，中国美术家协会山东分会会员，泰安市美术家协会监事会主席，泰安市女画家协会副主席，			
主要研究方向	美术与设计			
主要承担课程	设计基础、素描、建筑速写、色彩、平面构成、色彩构成			
主要学术成就	<p>论文著作:</p> <p>编著《建筑风景速写》，合著《花鸟画水墨新现实表现》，主编普通高校“十二五”国家级规划教材《设计基础》、副主编《设计素描》，《设计色彩》，出版《作时间的主人》、《大豆走出中国》等书籍，在核心期刊《美术》、《美术之友》、《当代教育研究》等发表学术专业论文和美术作品12篇（幅）；个人传略及作品已收录于《世界美学家传》、《山东美学家大辞典》等专业辞书。</p> <p>课题研究:</p> <p>主持山东省文化厅课题《中国传统文化的创造性转化—泰山神话人物图式传播的演化与变迁研究》。作为课题组主要研究人员参加省级和厅级课题6项。</p> <p>获奖情况:</p> <p>《回归》在“大观杯”全国园丁绘画大赛中荣获银奖 第一位</p> <p>《吉祥树》入选纪念毛泽东同志《在延安文艺座谈会上的讲话》发表60周年全国美术展览，并获山东展区铜奖 第一位</p> <p>《红云飘过》、《清秋》分别被山东省文化厅授予金奖、银奖 第一位</p> <p>《渗透美育》被山东省教育厅授予二等奖 第一位</p> <p>《设计基础》获山东省文化艺术科学优秀成果三等奖 第一位</p> <p>《设计色彩》获山东省文化艺术科学优秀成果二等奖 第二位</p>			